

The book was found

El Giro Pictorial. Una Respuesta. Correspondencia Entre Gottfried Boehm Y W. J. Thomas Mitchell (II): EN "Filosofía De La Imagen" (Metamorfosis Nº 127186) (Spanish Edition)

El giro pictorial
Una respuesta
Correspondencia entre
Gottfried Boehm y W. J.
Thomas Mitchell (II)

William J. THOMAS MITCHELL

EN

FILOSOFÍA
DE LA
IMAGEN

ANA GARCÍA VARAS (Ed.)



EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA



Synopsis

Ideas e imágenes han sido, desde sus orígenes, el material de lo filosófico. Las imágenes son asimismo, y según una de las retóricas comunes, un núcleo central de la comunicación y la cultura actuales y, de esta forma, un enclave básico para comprender e investigar las sociedades en las que nos movemos. Entre estos dos puntos de referencia, el énfasis en la imagen como lugar del pensamiento y como cristalización de la historia de la cultura, se dirime en las últimas décadas un importante debate sobre la representación en imágenes. El presente volumen reúne textos clave de este reciente debate e, insistiendo en una perspectiva filosófica sobre el mismo, recoge la obra de algunos de los más destacados pensadores actuales sobre las imágenes, tanto en la tradición anglosajona como en la menos reconocida tradición continental. Estos textos remiten por tanto, desde una importante variedad de coordenadas (hermenéutica, fenomenológica, filosófica analítica, el estudio filosófico de la ciencia), a un planteamiento filosófico centrado en la elucidación de los mecanismos del significado de la imagen y así, han sido seleccionados por fundar, desde un espacio u otro, una filosofía o pensamiento de las imágenes: dan cuenta de las características propias del sentido de las mismas, de su semántica y de su estructura epistemológica y de conocimiento. Pretenden conformar, en definitiva, las bases de una reflexión filosófica sobre las imágenes que asume el logos propio de lo icónico. ANA GARCÍA VARAS se licenció y doctoró en filosofía por la Universidad de Salamanca, y prosiguió su formación en las universidades de Heidelberg, Bochum y Humboldt de Berlín. Ha sido investigadora en los Institutos de Filosofía y de Computervisualistik de la Universidad Otto-von-Guericke de Magdeburg (2004- 2006) y en la Universidad de California, Berkeley (2006-2007). Desde 2007 es profesora de Estética y Teoría de las Artes en la Universidad de Zaragoza. Entre sus publicaciones se encuentran numerosas obras sobre el pensamiento filosófico de la imagen, desde la reflexión sobre tradiciones icónicas concretas al análisis de las características fundamentales de la semántica de las imágenes; entre ellas destacan «Hacia una semiótica de las imágenes», «How the Commercial Gaze formed the Scientific Image» o «Categorisation visuelle».

Book Information

File Size: 124 KB

Print Length: 19 pages

Simultaneous Device Usage: Unlimited

Publisher: Ediciones Universidad de Salamanca; 1 edition (July 4, 2016)

Publication Date: July 4, 2016

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B01HZOFK7Q

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Not Enabled

Best Sellers Rank: #1,410,578 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #36

in Books > Libros en español > No-Ficción > Filosofía > Estética #412

in Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy >

Aesthetics #1233 in Kindle Store > Kindle Short Reads > 30 minutes (12-21 pages) > Education & Reference

[Download to continue reading...](#)

El giro pictorial. Una respuesta. Correspondencia entre Gottfried Boehm y W. J. Thomas Mitchell (II): EN "Filosofía de la imagen" (Metamorfosis nº 127186) (Spanish Edition) Owner's Pictorial Guide for the Care and Understanding of the Watling Bell Slot Machine (Owner's Pictorial Guide) Owner's Pictorial Guide for the Care and Understanding of the Pace Bell Slot Machine (Owner's Pictorial Guide) Principios de economía política y tributación : obras y correspondencia, Vol. I (Spanish Edition) El delito y el control del delito en la modernidad avanzada: Una aproximación al inicio de la biopolítica y la metamorfosis del pharmakos y del homo sacer en la modernidad avanzada (Spanish Edition) Estudios visuales, historia de las ideas y la imagen en la sociedad actual. Una entrevista con Martin Jay: EN "Filosofía de imagen" (Metamorfosis nº 12291308) (Spanish Edition) VOLVER A PARA MATARLA: IMPACTANTE BEST SELLER, CAMBIA TU MANERA DE VER LA VIDA, LA RESPUESTA ESTA DENTRO DE TI, BASADO EN UNA HISTORIA REAL, FINAL IMPREDECIBLE. (Spanish Edition) El poder de la intuición: El mecanismo de la sincronicidad, una respuesta del universo (Enigma (arcopress)) (Spanish Edition) Shakespeare & Co.: Christopher Marlowe, Thomas Dekker, Ben Jonson, Thomas Middleton, John Fletcher and the Other Players in His Story The Age of Reason - Thomas Paine (Writings of Thomas Paine) Three Early Modern Utopias: Thomas More: Utopia / Francis Bacon: New Atlantis / Henry Neville: The Isle of Pines: Sir Thomas More's "Utopia", Francis Bacon's "New A (Oxford World's Classics) Thomas Jefferson: The Amazing Life of Thomas Jefferson (Historical Biography) La nueva alianza / The New Alliance: Metamorfosis de la ciencia / Metamorphosis of Science (Alianza Universidad) (Spanish Edition) Pep Guardiola. La metamorfosis

(Spanish Edition) ¿Qué más allá del lenguaje? Apuntes sobre la lógica de las imágenes: EN "Filosofía de la imagen" (Metamorfosis nº 1287106) (Spanish Edition) Lógica(s) de la imagen: EN "Filosofía de la imagen" (Metamorfosis nº 12156) (Spanish Edition) The Answer / La Respuesta (Expanded Edition): Including Sor Filotea's Letter and New Selected Poems (English and Spanish Edition) 75 fantásticos acertijos de lógica: Explicación y respuesta con un solo click (Spanish Edition) La producción es cuestión de tiempo: La ventaja competitiva de la Producción de Respuesta Rápida (QRM) (Manuales de gestión) (Spanish Edition) La respuesta compasiva: Cómo ayudar y fortalecer al sobreviviente adulto de abuso sexual infantil (Spanish Edition)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)